

Montag, 3. März, 19 Uhr

Münstersaal, Rittergasse 1, Basel

Finden macht das Suchen leichter

Lesung: *Elazar Benyoëtz*



Musik: *Beatrice Harmon*, Violine
Tatiana Touliankina, Klavier



Leitung: *Anat Weill, Pfr. Prof. Dr. Lukas Kundert und Pfr. Nico A. Rubeli*

Elazar Benyoëtz, israelischer Dichter, wurde 1937 in Wiener Neustadt geboren und ist 1939 mit der Familie nach Palästina emigriert, wo er seitdem lebt. 1957 erster hebräischer Gedichtband, 1969 erster deutscher Aphorismenband.

Seit 1968 ist Elazar Benyoëtz mit der Miniaturenmalerin und Kalligraphin Renée Koppel verheiratet, die unter dem Künstlernamen *Metavel* bekannt ist. Seit 2003 korrespondierendes Mitglied der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung, Darmstadt.

Auszeichnungen:

1988 Adelbert-von-Chamisso-Preis durch die Bayerische Akademie der Schönen Künste;
1997 Verdienstorden der Bundesrepublik Deutschland für die Verdienste um die deutsche Sprache;

2002 Joseph-Breitbach-Preis durch die Akademie der Wissenschaften und der Literatur zu Mainz;

2008 Österreichisches Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst I. Klasse;

2009 Ehrenabzeichen der Stadt Wiener Neustadt

2010 Theodor-Kramer-Preis; 2011 Justinus-Kerner-Preis der Stadt Weinsberg

2012 Ehrenpreis der Stiftung Bibel und Kultur, Berlin

Hauptwerke:

- Treffpunkt Scheideweg (München 1990)
- Die Zukunft sitzt uns im Nacken (München 2000)
- Finden macht das Suchen leichter (München 2003)
- Die Eselin Bileams und Kohhelets Hund (München 2007)
- Scheinhellig (Wien 2009)
- Fraglicht. Aphorismen 1977-2007 (Wien: Braumüller 2010)
- Sandkronen (Wien 2012)
- Olivenbäume, die Eier legen. Ein Nachbuch (Wien 2012)

Beatrice Harmon (*1997) begann das Geigenspiel im Alter von 6 Jahren bei Brigitte Füllemann an der Musik-Akademie Basel, wo sie mit 11 in die Talentförderklasse zu ihrer gegenwärtigen Geigenlehrerin Emilie Haudenschild wechselte. Sie ist mehrfache Erstpreisträgerin an Jugendmusikwettbewerben in der Schweiz und in Deutschland. Sie tritt regelmässig in Konzerten sowohl als Solistin als auch mit Kammermusik auf. Beatrice Harmon ist Mitglied des Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchesters (SJSO) und Stimmführerin bei den Jungen Sinfonikern Basel. Sie besucht das Gymnasium Leonhard in Basel.

Tatiana Touljankina (*1993) begann das Klavierspiel im Altern von 6 Jahren bei ihrer Mutter Julia Touljankina, die Korrepetitorin am Conservatoire de Nancy ist. In ihrer Heimat gewann sie den Concours Artisitique d'Épinal und in Paris den Concours Musical de France. Tatiana Touljankina ist eine gefragte Kammermusikerin und Solistin. Gegenwärtig studiert sie Klavier an der Musikhochschule Basel bei Filippo Gamba.